

Положение о номинации «Живопись без границ» (рисунок на футболке)

Настоящая номинация реализуется как составляющая историко-образовательного конкурса «Морской регион Державы российской» (далее – Номинация), проводимого в рамках десятого Юбилейного молодёжного музыкального фестиваля «МОРФЕСТ» – 2024 (далее – Фестиваль).

1. Цели Номинации

1.1. Выявление среди участников талантливых молодых людей, способных представлять свои творческие достижения на мероприятиях различных уровней.

1.2. Воспитание эстетического вкуса, фантазии и креативного мышления.

1.3. Популяризация новых форм художественного творчества.

2. Условия участия

2.1. К участию в конкурсной программе приглашаются обучающиеся образовательных учреждений, молодые специалисты предприятий и организаций, владеющие техникой рисования на любительском или профессиональном уровне.

2.2. Участниками могут быть представители как из регионов России, так и из стран зарубежья.

2.3. Номинация реализуется 13–18 мая 2024 года на борту теплохода и в городах по маршруту: Нижний Новгород – Плёс – Кострома – Ярославль – Череповец – Углич – Москва.

2.4. Для участия в Номинации необходимо прислать заявку по установленной форме.

3. Содержание Номинации

3.1. На поверхности футболки (спереди) за время не более 40 минут нужно изобразить композицию на заданную тему (по желанию, если хватит времени, можно использовать всю поверхность футболки).

3.2. Номинация состоит из двух этапов:

- отборочного – рисунок выполняется на заданную тему;
- финального – рисунок на свободную тему.

3.3. Для создания одного рисунка допускается один художник.

3.4. Все участники Номинации собираются вместе и после оглашения темы приступают к работе.

3.5. Подсказки разрешаются.

3.6. Незаконченные работы допускаются до оценки жюри.

3.7. При желании можно использовать собственные краски и кисти, помимо предоставленных организаторами.

3.8. Футболки остаются в распоряжении дирекции Фестиваля и используются в дефиле конкурса «Поволжская Жемчужина» в рамках Фестиваля.

4. Критерии оценки

4.1. На обоих этапах оцениваются оригинальность в раскрытии темы, композиция, художественное мастерство.

4.2. Жюри оценивает работы по 10-балльной системе.

5. Подведение итогов

5.1. Подведение итогов проводится путём подсчёта баллов, выставленных каждым членом жюри. Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.

5.2. Все участники получают сертификаты, подтверждающие их участие в Номинации.

5.3. Победителям присуждаются награды за 1, 2 и 3 места в каждом этапе.

6. Заключительные положения

6.1. Все вопросы, не отражённые в настоящем положении, исходя из своей компетенции решаются дирекцией Фестиваля.

6.2. Подробные инструкции по подготовке и участию в Номинации высылаются участникам после подтверждения поданной ими заявки.

Куратор номинации:

Соколова Елена Вячеславовна +7 921 446 93 97

leona.69@mail.ru