

Положение о номинации «ФотоМарина» (фото)

Настоящая номинация реализуется как составляющая историко-образовательного конкурса «Морской регион Державы российской» (далее – Номинация), проводимого в рамках десятого Юбилейного молодёжного музыкального фестиваля «МОРФЕСТ» – 2024 (далее – Фестиваль).

1. Цель и задачи Номинации

1.1. Номинация реализуется с целью активизации и развития фототворчества среди детей и молодёжи.

1.2. Задачами Номинации являются:

- образное отражение событий Фестиваля;
- популяризация морских профессий;
- воспитание эстетического вкуса;
- развитие творческих навыков в фотографии;
- создание условий для активной, содержательной деятельности детей и молодёжи и формирования чувства ответственности за свой личный выбор и за будущее России.

2. Условия участия в Номинации

2.1. В Номинации принимают участие учащиеся, курсанты и студенты образовательных учреждений, молодые специалисты предприятий и организаций морской сферы деятельности.

2.2. Возраст участников Номинации – до 30 лет.

2.3. Конкурсная работа, представленная участником, должна быть авторской.

2.4. Общие требования к оформлению: цифровая съёмка в формате JPG, разрешение по короткой стороне кадра не менее 2650 dpi. Разрешена небольшая обработка снимков в графических редакторах (цветовой, световой баланс, кадрирование). Участником используется личная фототехника.

2.5. Организаторы номинации оставляют за собой право выбора работ для экспонирования.

2.6. Номинация проходит с 11 по 18 мая 2024 года в Санкт-Петербурге, на борту теплохода и в городах по маршруту: Нижний Новгород – Плёс – Кострома – Ярославль – Череповец – Углич – Москва.

3. Содержание Номинации

3.1. Темы работ:

- «В объективе – МОРФЕСТ» (репортажная съёмка событий Фестиваля, фотографии по тематике программы Фестиваля);
- «Стоп-кадр» (экскурсионная программа в рамках круиза);

- «Поволжская Жемчужина» – 2024 (постановочные и репортажные кадры, освещающие соответствующий конкурс Фестиваля).

3.2. Работы по итогам дня принимаются во время Фестиваля на следующий день в месте, назначенном куратором Номинации (по два конкурсных снимка от одного автора в электронном виде, в папке с названием, отображающим имя и фамилию участника, а также дату съёмки). Каждая фотография должна иметь название, указанное в имени файла (например, не IMG-0019, а «Мой Петербург»).

3.3. Участникам рекомендуется дублировать конкурсные снимки в социальных сетях с устанавливаемым организатором Номинации конкурсным тегом (#фотоморфест2024, #морфест2024, #фотобриз) для последующего голосования. По итогам голосования победителю будет присуждён специальный диплом.

3.4. С целью популяризации Фестиваля организаторы оставляют за собой право публикации работ с указанием их авторства.

4. Жюри Номинации

4.1. С целью оценки участников Номинации и определения победителей создаётся жюри Номинации.

4.2. Состав жюри, а также изменения в нём определяются дирекцией Фестиваля.

4.3. Члены жюри обязаны соблюдать настоящее положение.

4.4. Результатом работы члена жюри является заполненная и подписанная оценочная ведомость.

4.5. Итоги работы жюри обсуждению и пересмотру не подлежат.

4.6. Жюри имеет право не присуждать Гран-при, присуждать дополнительные поощрительные дипломы.

5. Подведение итогов

5.1. Подведение итогов проводится в соответствии со следующими критериями:

- соответствие тематике Номинации;
- композиционное решение;
- оригинальность и новизна идей, наличие авторских находок и решений.

5.2. Победители награждаются дипломами 1, 2, и 3 степеней. Претендовать на получение Гран-при могут только те участники, которые представили работы по каждой теме в Номинации.

5.3. Все участники будут отмечены сертификатами за участие (сертификаты за участие могут быть персональными или коллективными, на усмотрение дирекции Фестиваля).

6. Заключительное положение

Все вопросы, не отражённые в настоящем положении, исходя из своей компетенции решаются дирекцией Фестиваля.

Куратор номинации:

Павлюченко Андрей Петрович + 7 952 262 81 19